



Designer textile et surface - option couleur et graphismes

Greta de la création, du design et des métiers d'art — Paris

LIEU ENSAAMA Olivier de serres · Paris 15e

DURÉE TOTALE 861 heures

FINANCEMENT CPF

CERTIFICATION **Certifiante** RNCP 39372

Objectifs de la formation

- Concevoir des planches tendance et des collections de motifs pour toute surface et support, en expérimentant et exploitant des pistes créatives (dessin, recherches plastiques, graphiques, chromatiques)
- Développer une démarche de conception de motifs en réponse à une demande du client
- Maîtriser les logiciels adaptés (Illustrator, Photoshop) afin de produire des fichiers exploitables
- Conduire un projet en tant que designer textile et surface

Public & Conditions d'admission

Prérequis

- Être titulaire d'un diplôme de niveau 4 (baccalauréat)
- Avoir une expérience dans le domaine des arts appliqués, du graphisme ou des arts plastiques
- Usage de l'environnement informatique (MAC ou Windows) et être équipé d'un ordinateur

Reconnaissance des acquis

Designer textile et surface

Contenu de la formation

Cette formation vise l'acquisition de 3 blocs de compétences :

1. Développer une démarche de conception de projet en design textile (RNCP39372BC01)

- Identifier le client et collecter les éléments contextuels de la demande
- Analyser les enjeux stratégiques et le cahier des charges afin de proposer une réponse adaptée aux besoins et enjeux identifiés dans le brief
- Synthétiser l'analyse contextuelle et définir la stratégie de la collection
- Engager une posture de veille socio-culturelle en vue de nourrir sa culture des arts, du design et des techniques et de développer ses références et son sens critique
- S'informer sur les évolutions techniques, les technologies et les innovations
- Adopter une démarche de conception afin d'identifier des thématiques de création variées
- Argumenter les choix créatifs proposés

2. Développer des investigations graphiques, plastiques et chromatiques avec des moyens variés afin d'enrichir la production créative (RNCP39372BC02)

- Réaliser la production créative en développant des investigations graphiques, plastiques et chromatiques avec des moyens variés
- Définir et mettre au point une gamme colorée
- Mettre au point les graphismes, finaliser les compositions et les mises au raccord
- Respecter le droit et l'utilisation des œuvres (propriété intellectuelle) en vue de produire une création originale
- Mettre en forme les livrables de la collection à l'aide de l'outil informatique et des logiciels spécialisés
- Appliquer les codes et les normes techniques de référence
- Vérifier les fichiers et éléments en vue de l'impression et fabrication de la collection
- Identifier et considérer les matériaux et leurs propriétés, les techniques d'impression et les process de fabrication pour adapter les livrables

3. Conduire un projet en design textile (RNCP39372BC03)

- Identifier et prendre en compte l'environnement professionnel en design textile pour structurer les étapes du projet et mobiliser les interlocuteurs nécessaires
- Planifier et coordonner le projet en design textile, à l'aide des outils et procédures d'organisation spécifiques
- Prendre en compte le cadre réglementaire en design textile, en appliquant les obligations et contraintes éthiques et environnementales, juridiques et comptables en vigueur
- Prendre en compte la problématique du handicap et de l'accessibilité dans chacune de ses activités
- Adapter les supports de présentation et dispositifs de communication pour présenter la proposition de collection au client
- Argumenter les choix retenus pour valoriser la proposition en s'appuyant sur la démarche de conception développée
- Contrôler la qualité du produit en design textile et proposer des solutions pour répondre aux exigences de la demande
- Entretenir une expertise métier
- Mobiliser les outils de communication, représentation et prospection pour développer l'activité professionnelle
- Entretenir les liens et communiquer avec les équipes et partenaires

Durée de la formation

861 heures

Durée totale ~123 jours*

630 heures

En centre (~90 jours*)

231 heures

En entreprise (~33 jours*)

* Estimation indicative calculée sur la base de 7 heures par jour de formation.

Tarifs & Financement

Tarif : 13 860 € TTC

Contactez-nous si vous avez besoin de conseils pour financer votre formation.

✓ Éligible CPF

Exclusivement pour le Contrat d'apprentissage : Financement pris en charge par L'OPCO sans reste à charge pour l'apprenti.e

[Nous contacter pour les solutions de financement](#)

Organisme formateur

Greta de la création, du design et des métiers d'art

Lycée des métiers Boule - école supérieure des arts appliqués - Esaa
75012 Paris



Scannez pour accéder à la fiche complète

[Voir cette formation en ligne >](#)