RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté Égalité Fraternité

greta CRÉATION, DESIGN ET MÉTIERS D'ART ACADÉMIE DE PARIS

Fiche téléchargée le 19 novembre 2026



Designer textile et surface

Greta de la création, du design et des métiers d'art — Paris

LIEU : ENSAAMA, Paris 15	**DURÉE TOTALE :** 861 heures
FINANCEMENT : CPF	**CERTIFICATION :** Certifiante RNCP 39372

Objectifs de la formation

- Concevoir des planches tendance et des collections de motifs pour toute surface et support, en expérimentant et exploitant des pistes créatives (dessin, recherches plastiques, graphiques, chromatiques)
- Développer une démarche de conception de motifs en réponse à une demande du client
- Maîtriser les logiciels adaptés (Illustrator, Photoshop) afin de produire des fichiers exploitables
- Conduire un projet en tant que designer textile et surface

Public & Conditions d'admission

Prérequis

- Être titulaire d'un diplôme de niveau 4 (baccalauréat)
- Avoir une expérience dans le domaine des arts appliqués, du graphisme ou des arts plastiques
- Usage de l'environnement informatique (MAC ou Windows) et être équipé d'un ordinateur

Reconnaissance des acquis

Designer textile et surface

Contenu de la formation

Cette formation vise l'acquisition de 4 blocs de compétences :

1. RNCP42650BC01 – ANALYSER LE BESOIN DU CLIENT ET SELECTIONNER DES ORIENTATIONS CREATIVES EN DESIGN TEXTILE

- Identifier le client (valeurs, image de marque) et collecter les éléments contextuels (techniques, économiques, sociaux, culturels, esthétiques, environnementaux) de la demande.
- Analyser les enjeux stratégiques et le brief client afin de proposer un cahier des charges adapté.
- Engager une veille socio-culturelle pour nourrir sa culture des arts, du design et des techniques.
- Caractériser l'apport de l'IA à son domaine créatif et adapter ses axes créatifs. Proposer des orientations thématiques originales, dans le respect de la culture du client.
- Formaliser des livrables : planches tendances, mood-boards, grille Instagram, etc.

2. RNCP42650BC02 – CONCEVOIR UNE COLLECTION DE MOTIFS EN DESIGN TEXTILE

- Réaliser la production créative par des investigations graphiques, plastiques et chromatiques.
- Affirmer son écriture plastique avec des moyens variés (traditionnels, IA…), dans le respect du droit et de la propriété intellectuelle, en vue d'une création originale.
- Mettre au point les graphismes, finaliser les compositions et les mises au raccord.
- Choisir des matériaux (y compris écoresponsables et/ou innovants) adaptés à l'univers créatif et au positionnement marketing du client.
- Définir et mettre au point une gamme colorée pour la collection.

3. RNCP42650BC03 – ADAPTER & PRODUIRE NUMERIQUEMENT UNE COLLECTION DE MOTIFS EN DESIGN TEXTILE

- Mettre en forme les livrables à l'aide des logiciels spécialisés, avec ou sans IA.
- Appliquer les codes et normes techniques pour répondre aux exigences de qualité et de précision.
- Vérifier et organiser les fichiers en vue de l'impression et de la fabrication.
- Identifier les matériaux et leurs propriétés, les techniques d'impression et les process de fabrication.
- Évaluer la production avec un regard croisé motif et technique d'impression.
- Anticiper les contraintes pour garantir la qualité de la collection.

4.RNCP42650BC04 – PILOTER UN PROJET DE CREATION EN DESIGN TEXTILE

- Identifier l'environnement professionnel et le cadre réglementaire du design textile.
- Mobiliser les interlocuteurs nécessaires en intégrant accessibilité, handicap et responsabilité sociale et environnementale.
- Planifier et coordonner le projet à l'aide d'outils et procédures d'organisation spécifiques.
- Rédiger ou adapter un contrat de production.
- Adopter une posture professionnelle valorisant ses livrables auprès du client.
- Utiliser les salons professionnels et les outils de communication, représentation et prospection pour développer son réseau et son activité.

Durée de la formation

861 heures	**630** heures	**231** heures
Durée totale ~123 jours*	En centre (~90 jours*)	En entreprise (~33 jours*)

** Estimation indicative calculée sur la base de 7 heures par jour de formation.*

Tarifs & Financement

Tarif : 13 860 € TTC | Tarif indiqué en ttc

Contactez-nous si vous avez besoin de conseils pour financer votre formation.

✓ Éligible CPF

Nous contacter pour les solutions de financement

Prochaines sessions

Date début	Date fin	Lieu	Adresse
11 décembre 2026	30 septembre 2027	ENSAAMA, Paris 15	ENSAAMA, 63 Rue Olivier de Serres, 75015 Paris

Organisme formateur

Greta de la création, du design et des métiers d'art
Lycée des métiers Boulle - école supérieure des arts appliqués - Esaa
75012 Paris

Scannez pour accéder à la fiche complète

Voir cette formation en ligne ›

PARIS FORMATIONS & COMPÉTENCES