



Concepteur-designer graphique

Greta de la création, du design et des métiers d'art — Paris

LIEU École supérieure Estienne · Paris 13e

DURÉE TOTALE 840 heures

FINANCEMENT 

CERTIFICATION  RNCP 39597

Objectifs de la formation

- **Concevoir et développer un projet en design graphique à partir de la demande d'un client :**
 - Recueillir et analyser la demande en vue de proposer des axes de création adaptés
 - Réaliser les éléments graphiques définis en phase de conception en vue de la fabrication des supports de communication imprimés et/ou numériques
 - Préparer, contrôler les fichiers et éléments nécessaires pour la fabrication et la diffusion du projet en design graphique
 - Conduire le projet en accompagnant le commanditaire

Public & Conditions d'admission

Prérequis

- Être titulaire d'un diplôme de niveau 5 ou, alternativement, un diplôme de niveau 4 (baccalauréat) avec une expérience professionnelle de 12 mois dans le secteur ou un secteur connexe
- Pratique courante de l'environnement informatique, forte sensibilité à la communication visuelle et aux arts graphiques
- Être équipé d'un ordinateur

Reconnaissance des acquis

Concepteur-designer graphique

Contenu de la formation

Bloc de compétences 1 : Développer une démarche de conception de projet en design graphique

- Identifier le commanditaire et collecter les éléments contextuels de la demande client
- Analyser les enjeux stratégiques et le cahier des charges
- Synthétiser l'analyse contextuelle et définir la stratégie de communication
- Engager une posture de veille, développer ses références et son sens critique
- S'informer sur les évolutions techniques, les technologies et les innovations en arts visuels et graphiques
- Proposer des axes de création adaptés en s'appuyant sur une culture du design et du graphisme
- Adopter et nourrir une démarche d'exploration graphique et plastique avec des moyens variés
- Préciser et adapter les choix de création graphique

Bloc de compétences 2 : Produire les livrables du projet en design graphique

- Mettre au point les livrables à l'aide des logiciels professionnels InDesign, Photoshop et Illustrator
- Appliquer les choix de création graphique définis en phase de conception
- Adapter les choix de production graphique en fonction des canaux de diffusion
- Collecter et mettre en forme les ressources textuelles et les éléments iconographiques
- Appliquer les codes et règles spécifiques pour intégrer et mettre en pages les textes
- Respecter le droit et l'utilisation des œuvres
- Établir et structurer une méthode d'organisation de l'activité
- Vérifier, ajuster les éléments et contenus des livrables en vue de la fabrication et de la diffusion

Bloc de compétences 3 : Conduire un projet en design graphique

- Identifier et prendre en compte l'environnement professionnel
- Planifier et coordonner le projet
- Respecter le cadre réglementaire
- Appliquer les obligations et contraintes éthiques, juridiques et comptables
- Choisir et organiser les dispositifs de présentation
- Structurer et argumenter les choix graphiques retenus
- Contrôler la qualité du projet et proposer des solutions adaptées
- Entretenir une expertise métier
- Mobiliser les outils de communication, de représentation et de prospection
- Entretenir les liens et communiquer avec les équipes et partenaires

Durée de la formation

840 heures
soit ~120 jours*

609 heures
En centre (~87 jours*)

231 heures
En entreprise (~33 jours*)

* Estimation indicative calculée sur la base de 7 heures par jour de formation.

Tarifs & Financement

Tarif : 13 603 € TTC

Contactez-nous si vous avez besoin de conseils pour financer votre formation.

✓ Éligible CPF

Exclusivement pour le Contrat d'apprentissage : Financement pris en charge par L'OPCO sans reste à charge pour l'apprenti.e

[Nous contacter pour le financement](#)

Prochaines sessions

Date début	Date fin	Lieu	Adresse
8 septembre 2026	9 avril 2027	École Estienne, Paris 13	École Estienne, 18 Bd Auguste Blanqui, 75013 Paris

Organisme formateur

Greta de la création, du design et des métiers d'art

Lycée des métiers Boule - école supérieure des arts appliqués - Esaa
75012 Paris



Scannez pour accéder à la fiche complète

[Voir cette formation en ligne >](#)