



Infographie de mode : création d'un moodboard d'une collection de mode avec Photoshop

Greta de la création, du design et des métiers d'art

LIEU -

DURÉE TOTALE 46 heures

Objectifs de la formation

- Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (répertoire spécifique RS6959).
- Présenter la certification TOSA (RS6959).
- Maîtriser les diversités d'usages de Photoshop dans la création d'un moodboard.
- Exploiter Photoshop comme un outil de direction artistique.

Public & Conditions d'admission

Prérequis

Avoir une bonne maîtrise de l'environnement informatique

Maîtriser le modélisme et/ou le stylisme de mode

Reconnaissance des acquis

Attestation de formation

Contenu de la formation

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop

Interface, espace de travail et fondamentaux :

- Naviguer dans l'interface et le personnaliser : gestion des panneaux, personnalisation des menus et espaces grâce aux raccourcis clavier.
- Appliquer les principes de base de l'imagerie numérique : conversion des images, choix du paramètre de résolution, sélection des modes de couleur.
- Gérer des documents : organisation des calques en utilisant les guides, les grilles.

Géométrie et correction de l'image :

- Utiliser les outils de transformation et d'ajustement géométrique : correction de perspective, fonctionnalité warp.
- Corriger les couleurs et les tons : utilisation de l'outil d'ajustement pour les couleurs et tons.
- Effectuer des retouches photo : utilisation de l'outil correcteur, le pinceau de correction, l'outil tampon, ajustement de luminosité, de contraste, de couleur.

Détourages, masques et photomontages :

- Appliquer les techniques de détourage : utilisation des masques de sélection, des outils de sélection.
- Utiliser les masques : manipulation des masques de fusion, des masques de calque (technique de peinture, de dégradé).
- Créer des photomontages : combinaison des images, technique de masquage de détourage et transformation.

Fonctions graphiques et effets, exportation et automatisation :

- Appliquer des effets et styles de calque : utilisation des styles de calques avec effet personnalisé (dégradé, contour, texture).
- Exporter et préparer des fichiers : exportation et optimisation pour le web ou l'impression (résolution, colorimétrie, compression).
- Automatiser des tâches : création et personnalisation de tâches.

Mises en pratique dans le métier de styliste de mode :

- Personnalisation de l'interface optimale pour la création de moodboard.
- Transformations au niveau du croquis de mode, mise en couleur, éclairage et ombres.
- Création d'une gamme de couleur et transformation des couleurs en références Pantone.
- Déclinaison des couleurs et motifs avec une mise en application sur un vêtement / croquis.
- Détourage d'une silhouette de mode, d'un accessoire de mode.

Durée de la formation

46 heures

soit ~7 jours*

46 heures

En centre (~7 jours*)

* Estimation indicative calculée sur la base de 7 heures par jour de formation.

Tarifs & Financement

Tarif : 1 380 € TTC

Contactez-nous si vous avez besoin de conseils pour financer votre formation.

Nous contacter pour le financement

Organisme formateur

Greta de la création, du design et des métiers d'art

Lycée des métiers Boule - école supérieure des arts appliqués - Esaa
75012 Paris



Scannez pour accéder à la fiche complète

Voir cette formation en ligne >