



Designer textile et surface - bloc de compétences n° 2 produire une collection de motifs textile

Greta de la création, du design et des métiers d'art — Paris

LIEU Greta CDMA · Paris 10e

DURÉE TOTALE 256 heures

FINANCEMENT CPF

CERTIFICATION **Certifiante** RNCP 39372

Objectifs de la formation

Produire une collection de motifs en Design textile dans des contextes professionnels variés.

Il s'agit d'apprendre à prendre en charge la phase créative d'un projet de design textile :

- Produire une collection de motifs adaptée à une conception définie
- Produire une collection de motifs selon une orientation style/tendances proposée

Public & Conditions d'admission

Prérequis

- Avoir une expérience et/ou une pratique dans le domaine des arts appliqués, du design graphique ou des arts plastiques.
- Niveau bac ou plus.
- Usage de l'environnement informatique (MAC ou Windows).
- Être équipé d'un ordinateur et de la suite Adobe (possibilité de tarif étudiant).

Reconnaissance des acquis

RNCP39372BC02 – Produire une collection de motifs en design textile de la certification Designer textile et surface

Contenu de la formation

Cette formation permet de préparer le bloc de compétences n°2 de la certification « Design textile et surface, option couleur et graphismes » : RNCP39372BC02 - Produire une collection de motifs en design textile

- Réaliser la production créative en développant des investigations graphiques, plastiques et chromatiques avec des moyens variés.
- Définir et mettre au point une gamme colorée pour la collection de motifs.
- Mettre au point les graphismes, finaliser les compositions et les mises au raccord pour la collection de motifs.
- Respecter le droit et l'utilisation des œuvres (propriété intellectuelle) en vue de produire une création originale.
- Mettre en forme les livrables de la collection à l'aide de l'outil informatique et des logiciels professionnels spécialisés.
- Appliquer les codes et les normes techniques de référence pour répondre aux exigences attendues.
- Vérifier les fichiers et éléments en vue de l'impression et fabrication de la collection en design textile.
- Identifier et considérer les matériaux et leurs propriétés, les techniques d'impression et les process de fabrication pour adapter les livrables dans le respect du cahier des charges spécifique au domaine d'application.

En option : certification TOSA Photoshop et Illustrator.

Durée de la formation

256 heures

En centre (~37 jours*)

* Estimation indicative calculée sur la base de 7 heures par jour de formation.

Tarifs & Financement

Tarif : 5 632 € TTC

Contactez-nous si vous avez besoin de conseils pour financer votre formation.

✓ Éligible CPF

Nous contacter pour les solutions de financement

Organisme formateur

Greta de la création, du design et des métiers d'art

Lycée des métiers Boule - école supérieure des arts appliqués - Esaa
75012 Paris



Scannez pour accéder à la fiche complète

Voir cette formation en ligne ›

PARIS FORMATIONS & COMPÉTENCES