



Bande dessinée

Greta de la création, du design et des métiers d'art — Paris

LIEU Greta CDMA · Paris 10e

DURÉE TOTALE 28 heures

Objectifs de la formation

- Concevoir une série de planches de Bande Dessinée
- Choisir les outils adéquats pour réaliser les illustrations
- Écrire un dialogue
- Réaliser un story-board
- Encre et coloriser en technique traditionnelle et numérique

Public & Conditions d'admission

Prérequis

- **Bon niveau de dessin**
- Présenter un book contenant environ 10 planches différenciées : illustrations, Bandes Dessinées, recherches, chara-design etc.
- Une culture graphique en illustration
- Chaque candidat doit avoir une idée même abstraite de projet personnel d'édition en amont de la formation

Reconnaissance des acquis

Attestation de formation

Contenu de la formation

Cette formation intensive vous permettra de travailler sur un projet personnel de bande dessinée.

- Formalisation et structuration narrative du projet
- Construction d'un moodboard
- Écriture narrative sous contrainte pour générer des concepts créatifs
- Formalisation d'un pitch projet structuré
- Introduction théorique aux principes narratifs
- Réalisation d'un mini storyboard de 4 à 6 vignettes

Création de personnages et d'univers

- Études d'expression corporelle, postures et intégration des décors comme éléments narratifs
- Exploration graphique pour garantir la cohérence fond et forme : tests d'encrage et de colorisation, étude du trait, de la palette

Conception d'un dossier d'édition

- Structure attendue, mise en page, éléments requis (synopsis, biographie, planches)
- Présentation des attentes et stratégies des éditeurs cibles

Crayonnés et encrage

- Techniques avancées d'encrage et initiation aux outils numériques pour la colorisation (Photoshop, Procreate)
- Finalisation des crayonnés et début de l'encrage avec la technique choisie
- Détermination de la technique de coloration (palette, outils...)

Finalisation des planches et présentation finale suivies d'échanges collectifs

À l'issue de ce workshop, chaque participant repart avec :

- Une série de planches illustrées cohérentes et abouties, prêtes à être présentées dans un cadre éditorial professionnel
- Un dossier d'édition structuré

Durée de la formation

28 heures
soit ~4 jours*

28 heures
En centre (~4 jours*)

* Estimation indicative calculée sur la base de 7 heures par jour de formation.

Tarifs & Financement

Tarif : 672 € TTC

Contactez-nous si vous avez besoin de conseils pour financer votre formation.

Nous contacter pour le financement

Prochaines sessions

Date début	Date fin	Lieu	Adresse
9 juin 2026	12 juin 2026	Lycée Auguste Renoir, Paris 18	Lycée Auguste Renoir, 24 rue Ganneron, 75018 Paris

Organisme formateur

Greta de la création, du design et des métiers d'art
Paris



Scannez pour accéder à la fiche complète

Voir cette formation en ligne ›